Муниципальное бюджетное учреждение

 дополнительного образования «Детская школа искусств»

 **ПРОЕКТ**

**СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЁРСТВА**

***«СОТРУДНИЧЕСТВО»***

|  |  |
| --- | --- |
| https://st2.depositphotos.com/1001976/10605/v/950/depositphotos_106050870-stock-illustration-hand-helping-illustration.jpghttps://st.depositphotos.com/1643295/3676/i/950/depositphotos_36760317-stock-photo-business-cooperation.jpg | Авторы проекта:***Акишин Владимир Николаевич***педагог класса гитары***Акишина Румия Ханафиевна***педагог класса баяна и аккордеона |
|  |  |
|   г Ханты-Мансийск |

**Краткая аннотация проекта**

Современное образовательное учреждение не может эффективно осуществлять функцию воспитания без установления взаимовыгодного социального партнерства.

Здесь типичным является двухстороннее взаимодействие.

Партнерство проявляется в совместной постановке задач развития, в подготовке и осуществлении конкретных мероприятий, в распределении ответственности и координации усилий.

**Актуальность**

Воспитать гармонично развитую личность без взаимодействия с социумом невозможно. Для повышения значимости своей деятельности необходимо выйти за границы учреждения, стать социально-доступным звеном образовательно-воспитательной системы города.

**Цель проекта**: использовать возможность социума города для взаимовыгодного социального партнерства, обеспечивающего успешную социализацию и накопление детьми социального опыта.

**Задачи**:

1. найти формы эффективного взаимодействия с социальными партнерами;
2. совершенствовать профессиональную компетентность и общекультурный уровень задействованных участников социального партнерства;
3. формировать положительный имидж образовательного учреждения, так и социального партнера.

**Срок реализации** - долгосрочный

**Место реализации** – г. Ханты-Мансийск

**Участники проекта:**

|  |  |
| --- | --- |
| педагоги | Акишин Владимир Николаевич - педагог класса гитарыАкишина Румия Ханафиевна - педагог класса баяна и аккордеона |
| обучающиеся | 12 человек |
| родители | 12 человек |
| социальные партнеры |

**Предполагаемый результат:**

 создать систему взаимодействия школы с учреждением города на основе договоров и совместных планов для успешного воспитания каждого ребенка

**Этапы проекта:**

Подготовительный - подготовка документов, написание проекта

Организационный – создание правовой базы сотрудничества: заключение договоров, утверждение планов

Реализация – по планам

Аналитический – анализ блока проекта, рекомендации по использованию позитивных результатов в педагогической практике

**Мониторинг реализации проекта**

Оценить эффективность организации процесса сотрудничества всех участников образовательного процесса возможно с помощью критериев как средства для суждения, признака, на основании которого производится оценка.

За основу в определении критериев эффективности сотрудничества мы взяли критерии и показатели эффективности использования принципов и концептуальных идей педагогики сотрудничества, разработанные Л. К. Гребенкиной.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Индикатор** | **методика** | **Объект** | **Периодичность** |
| **1.**Наличие условий для сотрудничества с усилением методической поддержки |
| Значимость общей цели для всех участников образовательного процесса | Наблюдение, анкетирование | Все участники сотрудничества | Постоянно |
| Активное, заинтересованное отношение к совместной деятельности | Наблюдение, анкетирование | Все участники сотрудничества | Постоянно |
| Чёткое распределение функций, прав, обязанностей, ответственности | Анализ документации, ситуации | Все участники сотрудничества | 1 раз в год (сентябрь) |
| Четкое планирование совместной деятельности, определение участников мероприятия | Анализ  документации | Все участники сотрудничества | Постоянно |
| **2.** Эффективность организации процесса сотрудничества |
| Согласование действий, низкий уровень конфликтности | Наблюдение, | Все участники сотрудничества | Постоянно |
| Способность достижения результата | Анализ результативности деятельности | Все участники сотрудничества | 2 раза в год (январь, май) |
| Удовлетворенность всех участников сотрудничества результатами совместной деятельности | Анкетирование, опрос | Все участники сотрудничества | 1 раз в год (май) |

**Механизм реализации** Основными  формами сотрудничества  с учреждениями города являются совместные  мероприятия и праздники.  Все мероприятия направлены на расширение социального опыта детей, на повышение их самооценки, воспитание самостоятельности. В мероприятиях вместе с детьми также будут участвовать и их родители, это позитивно повлияет на их активность и включенность в жизнь и интересы ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Проект сотрудничества**
 | https://c.pxhere.com/photos/4c/cd/books_education_school_literature_know_reading_library_paper-937988.jpg!dhttp://xn--c1aejfhjgfuh0c.xn--p1ai/sites/default/files/svyaz_pokoleniy.jpg  |
| ***с городской библиотекой***  |
| Цель | Объединить усилия сотрудников, родителей, педагогов и детей для эффективной организации мероприятий |
| Задачи | * Способствовать осознанному пониманию у детей своей роли в совместном мероприятии
* Создать условия для совершенствования индивидуальных способностей и самостоятельности в процессе подготовки репертуара к выступлению
* Формировать позитивное отношение участников образовательного процесса
 |
| Ожидаемые результаты | * Осознание детьми необходимости продуктивно и самостоятельно отрабатывать выбранный репертуар
* Овладение навыками саморазвития
* Формирование навыков сценической культуры
 |
| Формы сотрудничества | * доклад,
* концерты,
* участие в мероприятиях
 |
|  |  |
| 1. **Проект сотрудничества**
 | https://lh3.googleusercontent.com/p/AF1QipMJYSQPnTZ91k0ihT17unmNoLl97rEbU5Cq_yEL=w600-k |
| ***с МБОУ СОШ№8******«Я гитару свою возьму…»*** |
| Цель | установить партнерские отношения для расширения сценических площадок |
| Задачи | * Углублять интерес детей к публичным выступлениям
* Снять чувство тревоги
* Создать позитивные отношения к игре на публике
 |
| Ожидаемые результаты | * Профессиональный рост участников концертов
* Пропаганда народных инструментов
* Привлечение детей для поступления в музыкальную школу в класс баяна (аккордеона) и гитары
 |
| Формы сотрудничества | * Концерты
* Участие в квартирнике, вечере гитарной песни
 |
| 1. **Проект сотрудничества**
 | http://ugranow.ru/wp-content/uploads/2015/09/fK3Oqggcn28-324x160.jpg |
| ***с художественным музеем*** |
| Цель | объединить совместные усилия для социокультурной самореализации участников образовательного процесса |
| Задачи | * Углублять интерес детей к публичным выступлениям
* Создать позитивное отношение к самостоятельной

подготовке и выбору репертуара для выступлений* Повышение уровня игре на музыкальных инструментах
* Создание условий для развития творческого потенциала, активности, самореализации каждого участника
 |
| Ожидаемые результаты | * Формирование основ музыкальной и сценической культуры
* Развитие интереса к музыке
* Всестороннее развитие личности
* Благотворительное влияние музейной обстановки на восприятие детей и взрослых
 |
| Формы сотрудничества | * Беседы
* Проведение концерта
* Наглядная пропаганда народных инструментов
 |
| 1. **Проект сотрудничества**
 | https://ds03.infourok.ru/uploads/ex/0950/00028dd7-129979ca/1/img10.jpghttp://mediakrug.ru/upload/iblock/f53/f539200dcad41752e40db2fe57e7f2cb.jpg |
| ***с центром реабилитации «Лучик»*** |
| Цель | воспитание нравственных качеств обучающихся |
| Задачи | * Интегрированный подход к эстетическому воспитанию и формированию духовно-нравственных качеств в системе педагог-ученик-родитель
* Способствовать развитию духовно-нравственной культуры детей
 |
| Ожидаемые результаты | * Формирование системы ценностей ребенка
* Воспитание гуманного отношения к инвалидам
* Формирование качеств: гуманизм, сочувствие, отзывчивость, доброжелательность
 |
| Формы сотрудничества | * Концерты
* Цикл занятий по темам
* Беседы
 |
| 1. **Проект сотрудничества**
 | https://s.rdrom.ru/4/travel/points/reviews/1879/big_point-review-923.jpg**дом дневного пребывания пенсионеров** |
| ***Дом дневного пребывания пенсионеров******«По страницам песен»*** |
| Цель | объединить усилия со старшим поколением для развития творческий способностей воспитанников |
| Задачи | * Создать условия для совместной деятельности
* Развивать коммуникативные навыки детей и педагогов
* Воспитывать уважительное отношение к старшему поколению
* Расширение песенного репертуара
 |
| Ожидаемые результаты | * Создание условий для саморазвития ребенка
* Развивать способность выражать свои эмоции через умение познавать радость творчества
 |
| Формы сотрудничества | * Участие в концертах
* Аккомпанирование
 |

**Вывод**

Опыт работы с учреждениями социума показывает, что современное учреждение не может успешно реализовать в детях самостоятельность, сценическую культуру без регулярной концертной деятельности. Без широкого сотрудничества с социальными партнерами педагогу трудно показать детям действительную востребовательность музыки в обществе.

Мы заинтересованы в аудитории разного возраста, разного уровня выступлений, где каждый ребенок может реализовать свои способности, получить оценку своей деятельности.

Сотрудничество с каждым учреждением позволяет повысить спрос на образовательные услуги, повышает уровень творческого саморазвития участников воспитательного процесса, делает учебный процесс более интересным и плодотворным, непринужденным, а главное качественным.

Создание партнерских отношений с учреждениями города показало, что у детей и родителей появился стимул к сотрудничеству, делая учебный процесс более открытым и полным.

Проект «Сотрудничество» представляет конкретный вариант вовлечения нас как педагогов в систему социального партнерства.